

Lyon, le 5 mars 2021

Page 1 / 3

---

## **La Région, premier partenaire du Centre National du Costume de Scènes de Moulins, pour son projet de rénovation**

---

**Ce vendredi 5 mars, Laurent WAUQUIEZ, Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, était à Moulins (03) pour visiter le chantier du Centre National du Costume de Scènes. Il était accompagné d'Emmanuel FERRAND, Conseiller délégué aux Fonds européens agricoles, et de Yannick LUCOT, Conseiller délégué à l'Economie circulaire. La Région est le premier partenaire public dans ce projet de rénovation, avec un accompagnement de plus d'1,6 million d'euros.**

Depuis son ouverture en 2006, le CNCS de Moulins est devenu l'un des principaux pôles culturels de la région. En moyenne, chaque année, ce sont 80 000 visiteurs qui s'y rendent pour apprécier la richesse et la diversité des expositions. Le CNCS connaît une très forte fréquentation : en 15 ans, plus d'un million de visiteurs s'y sont rendus pour découvrir la collection de 10 000 costumes du musée.

Mais, l'année 2020, marquée par la crise sanitaire et les confinements, a fortement impacté la fréquentation du musée, avec une baisse de 30% des visites. C'est toute la programmation culturelle qui s'en est trouvée modifiée : de nombreux événements ont été annulés ou reportés. Pour pallier à cette baisse des fréquentations, le musée a diversifié son offre, notamment en renforçant ses actions numériques sur son site internet et sur les réseaux sociaux.

Chaque année, une aide régionale forfaitaire de 118 000 € est attribuée au CNCS pour son fonctionnement général. Celle de 2021 a été votée lors de la dernière Commission permanente, le 24 février dernier.

La Région Auvergne-Rhône-Alpes accompagne également le musée dans son projet de rénovation. En effet, pour accueillir les visiteurs dans de meilleures conditions, le CNCS réalise des travaux de réhabilitation du bâtiment dit de la « Délégation Militaire ». Ces travaux permettront d'offrir une superficie de 2 000 m<sup>2</sup> supplémentaire, d'accroître ainsi les réserves de costumes et



Lyon, le 5 mars 2021

Page 2 / 3

d'ouvrir de nouveaux espaces au public. Pour accompagner l'établissement culturel dans la réalisation de ce projet, la Région lui a attribué une subvention de plus d'1,6 million d'euros, dans le cadre du Contrat Plan Etat – Région 2015 – 2020. Ces travaux devraient s'achever d'ici à l'été 2022 et pourront permettre au musée de franchir un cap, d'augmenter sa fréquentation pour atteindre les 100 000 visiteurs annuels.

*« Pour nous, ce chantier est extrêmement symbolique. Il est important car il permet de relancer l'activité économique, car il permet de protéger nos emplois, car il permet de faire travailler nos entreprises. Nous appliquons, dans tous nos chantiers, la préférence régionale et, aujourd'hui, au cœur de la crise, il est plus qu'important de protéger nos entreprises et de leur offrir des perspectives.*

*Mais ce projet il est aussi très symbolique car il incarne la richesse culturelle de nos territoires. Le CNCS est l'un des principaux pôles culturels de notre région : il offre aux touristes une collection riche, il permet à nos élèves de découvrir l'histoire du textile et celle du théâtre. »,* déclare **Laurent WAUQUIEZ**, Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes.



Lyon, le 5 mars 2021

Page 3 / 3

---

