



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

FESTIVAL RÉGION  
DES LUMIÈRES

 La Région Auvergne-Rhône-Alpes

**DOSSIER  
DE PRESSE**



**BRIOUDE**

ÉTÉ 2022

## ÉDITOS



« En 2019, nous avons lancé ce grand projet de La Région des Lumières avec l'ambition de nouer un lien historique, touristique et culturel entre les sites emblématiques de notre patrimoine régional. L'élan populaire et la ferveur des habitants d'Auvergne-Rhône-Alpes ont été au rendez-vous. A chaque spectacle, ce sont plusieurs centaines et milliers de personnes qui sont venus admirer la mise en lumière de nos plus beaux monuments régionaux. L'engouement suscité par La Région des Lumières nous encourage à continuer et aller plus loin. Ainsi, à partir de cet été, nous proposons aux Auvergnats et Rhônalpins un véritable festival à l'échelle de la région afin de redécouvrir sous un nouveau jour l'extraordinaire richesse de l'histoire et des traditions de nos territoires. Comme l'an dernier, Brioude sera illuminée. Chacun pourra ainsi redécouvrir ce spectacle fabuleux et cette basilique à l'architecture exceptionnelle. Je suis tout particulièrement attaché à ce spectacle, véritable déclaration d'amour à la Haute-Loire, à son histoire, à ses paysages et à ses sportifs. »

### **Laurent WAUQUIEZ**

Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes.



« Depuis 2016, la Région mène une politique patrimoniale ambitieuse en offrant aux habitants une mise en valeur exceptionnelle des trésors de leurs territoires. Outre le soutien important à la restauration et à l'entretien des superbes sites qui nous entourent, la Région conduit de grands projets culturels dont le festival Région des Lumières est un fleuron. Cet été encore, avec une programmation son et lumière originale et adaptée à la particularité de chaque site, le festival revient avec une tournée de spectacles destinée à enchanter à nouveau le territoire régional. La lumière offrira ainsi aux habitants et aux spectateurs la joie de redécouvrir la beauté de grands sites patrimoniaux. Cette manifestation est aussi l'occasion de renforcer l'attractivité touristique et culturelle de notre Région. »

### **Sophie ROTKOPF**

Vice-présidente déléguée à la Culture.



« En 2021, la Région des Lumières a, de bien des façons, illuminé l'été des Brivadois. Chaque soir, sur la place Grégoire-de-Tours, ils ont été nombreux à assister à l'incroyable réveil de la Basilique Saint-Julien, s'animant sous l'effet conjugué de la lumière et du son. Ce fut un émerveillement que de voir l'histoire de Brioude se déployer sur la pierre, avec toute la poésie dont les Allumeurs de rêve ont le secret. D'y reconnaître aussi les traits de Chagall, les couleurs de Miro et l'univers de Nicolas De Staël, en écho aux expositions du Doyenné. Au fil de l'été, La Région des lumières est devenue un incontournable des soirées brivadoises. Une expérience inoubliable, que nous aurons la chance de revivre cet été, tandis qu'à deux pas, des visiteurs viendront de toute l'Europe découvrir notre exposition Picasso, l'œuvre ultime, hommage à Jacqueline. Nous ne pouvons rêver d'une plus belle manière de leur faire découvrir notre si précieux patrimoine et pour cela, je tiens à remercier la Région Auvergne Rhône-Alpes. »

### **Jean-Luc VACHELARD**

Maire de Brioude  
Conseiller régional

## Une politique ambitieuse de la Région pour valoriser son histoire et son patrimoine régional

### La Région des Lumières s'ajoute à d'autres démarches initiées par la Région pour promouvoir son histoire et ses sites touristiques emblématiques :

- Une politique très développée pour transmettre la mémoire aux plus jeunes, notamment à travers le prix « Mémoires et Transmissions ».
- La Région a sélectionné en partenariat avec chaque département 25 sites touristiques emblématiques, moteurs de l'attractivité du territoire régional.
- 14 sites ont été également retenus par le vote des habitants fin 2017 dans le cadre du plan « La Région fière de son histoire ». A travers cette démarche, la région a mis l'accent sur l'importance de la transmission de l'histoire à nos enfants et sur le lien entre les grands sites et les habitants.
- La Région a en outre engagé un vaste plan de rénovation du patrimoine public et privé, pour un total de 100 millions d'euros.
- Enfin, la Région est maître d'œuvre pour de grands projets culturels dont le rayonnement doit dépasser largement les frontières régionales : la Maison du Petit Prince à Saint-Maurice-de-Rémens dans l'Ain, le Musée des Tissus à Lyon ou encore la Halle aux Blés à Clermont-Ferrand.



© Les Allumeurs de Rêves

Cathédrale de Saint-Flour

---

## La Région braque les projecteurs sur les grands sites régionaux qui font l'histoire de France

Chaque année, la Région sélectionne plusieurs sites exceptionnels différents, de façon à proposer à l'ensemble des habitants et des touristes de la région une programmation son et lumière originale, renouvelée d'une année sur l'autre.

Chaque œuvre est créée spécialement pour un site à raison de plusieurs soirées par semaine et plusieurs projections par jour. La programmation d'une année sur l'autre conduit à la sélection de sites différents, avec la création de nouvelles œuvres originales adaptées à la particularité de chaque site.

Ces spectacles, financés par la Région, sont réalisés par les équipes de Gilbert Coudène, Les Allumeurs de Rêves et l'atelier BK. La création artistique s'inspire de la richesse du patrimoine culturel et historique de la région, et la valorise grâce à un ensemble de techniques de mise en lumière spectaculaires comme le vidéo-mapping, la 2D, la 3D, et grâce à l'animation et aux arrangements musicaux. Tous les spectacles sont gratuits.

D'autres spectacles sont également co-financés par la Région comme ceux qui s'inscrivent dans le cadre de l'opération Lumières sur le Bourbonnais portée par le Département de l'Allier ou bien Le Puy de Lumières en Haute-Loire.

Toute l'ambition du festival Région des Lumières est d'offrir aux auvergnats et aux rhônalpins de chaleureux spectacles qui mettent à l'honneur l'histoire et le patrimoine exceptionnels de notre région. Pour cet été, la démarche est enrichie de nouveaux spectacles avec au programme :

- **Le Palais épiscopal de Belley** (Ain)
- **Le château de Joyeuse** (Ardèche)
- **La Basilique Saint-Julien de Brioude** (Haute-Loire)
- **La Tour de Crest** (Drôme),
- **L'Hôtel de Ville de Livron-sur-Drôme** (Drôme)

---

**Depuis 4 ans, la Région des Lumières, ce sont 36 spectacles dans 29 villes différentes et plus de 2 millions de spectateurs partout en Auvergne-Rhône-Alpes.**



## **Le festival Région des Lumières à Brioude**

Le spectacle débute naturellement avec des évocations religieuses, notamment un tableau inspiré des fresques de la Chapelle Saint-Michel. La façade se remplit ensuite des visages des gargouilles de la Basilique.

La séquence suivante s'inspire des plafonds du Doyenné. Les champs de tournesols font également leur apparition avant que des montgolfières viennent s'y poser. Celles-ci s'évaporent ensuite en particules qui forment de la dentelle.

Après un passage où le public découvre un décor de rivière et de pêche, le paysage s'étoffe avec de nouveaux horizons où figurent collines et montagnes. Ce panorama est occupé par des cyclistes avec un clin d'œil à l'enfant du pays, Romain Bardet. Mais la petite reine n'est pas la seule à être sous les feux des projecteurs : le rugby et le football sont également évoqués.

Plusieurs hommages se succèdent avec les peintres Chagall, Miro, Staël. Le final du spectacle, coloré et enjoué, s'appuie sur des rythmes de musiques électroniques.

*Le spectacle sera joué du 30 juillet au 21 août, sur la Basilique Saint-Julien de Brioude, tous les soirs, de la tombée de la nuit à minuit.*



Flashez ce QR code pour télécharger un extrait du spectacle. Vous pouvez le diffuser dès à présent sur votre site internet et vos réseaux sociaux.

Attention ce lien est accessible pendant une durée limitée.

## L'entreprise **Les Allumeurs de Rêves**

« Les Allumeurs de Rêves » est une société dirigée par le Lyonnais d'Oullins, Gilbert Coudène<sup>(1)</sup> dont l'objet est d'assurer le scénario, la création, la mise en scène et la direction artistique de projets de spectacles lumières. Cette société a été créée en 2014 après le succès de son spectacle « Lyon, terre aux lumières » projeté pendant 5 soirs place des Terreaux à Lyon, pendant la Fête des Lumières. Il s'agissait de pouvoir répondre aux nombreuses sollicitations pour réaliser des spectacles lumières, en France et à l'étranger. Le spectacle avait réuni plus de 900 000 spectateurs, et obtenu un prix, le Trophée Partenaires des Lumières.



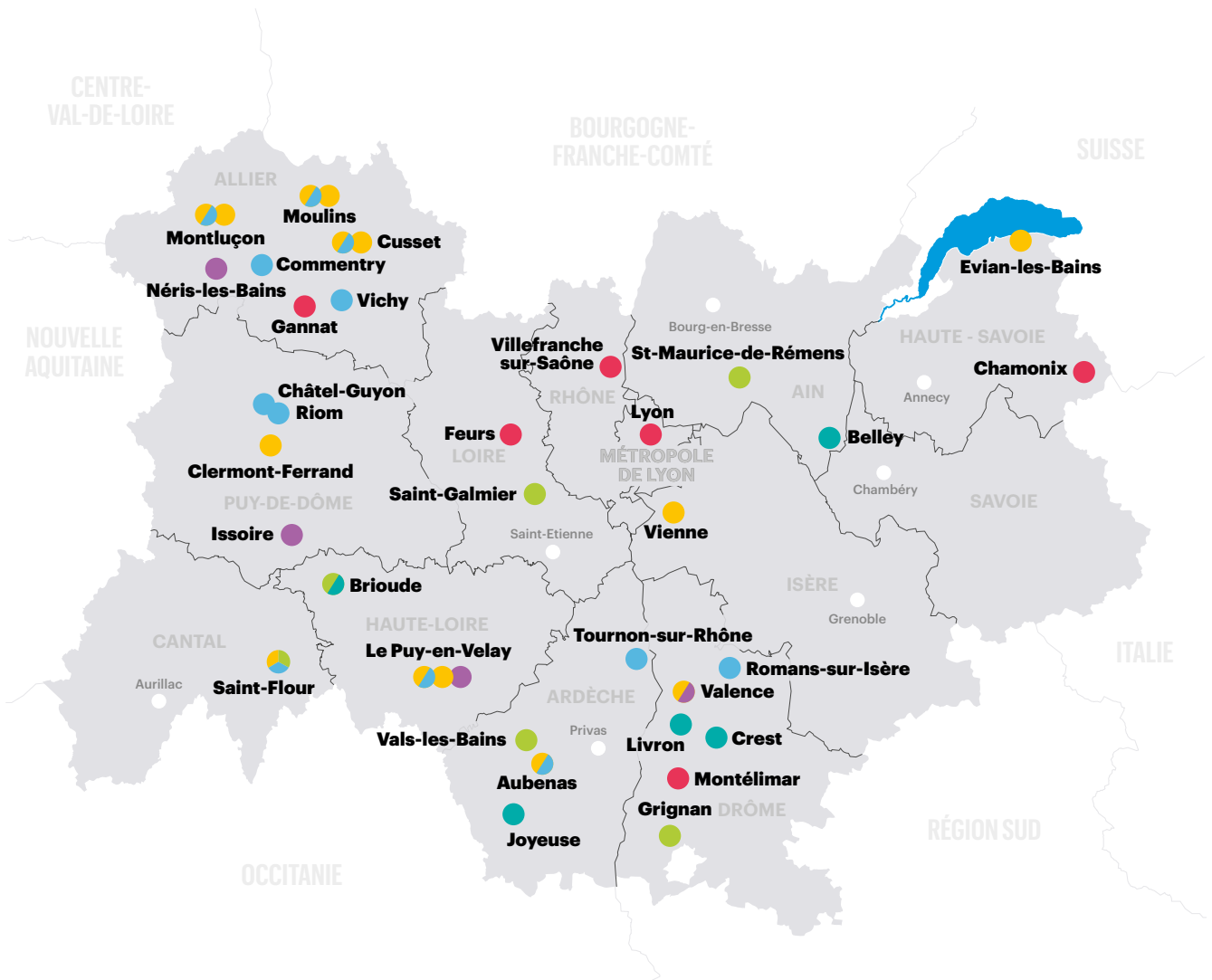
*« Le spectacle de la place des Terreaux était composé de tableaux et séquences très identitaires sur la ville de Lyon. Il y avait, en acteurs sur les murs, des danseurs de l'opéra, de Tango de soie, le hip hop des Pokemon crew, les musiciens de jazz du Hot Club, de l'Orchestre national de Lyon et puis des tableaux tous droits sortis du musée Saint Pierre... Nous avons établi une relation directe entre l'identité du lieu, de l'espace, et le contenu. Ce n'était pas juste un simple spectacle de lumières. C'était raconter des points forts et marqueurs de Lyon en un spectacle projeté à Lyon et conçu par des Lyonnais. C'était novateur et cela a fonctionné. Depuis, raconter l'histoire, le patrimoine, l'identité, d'une ville, d'un site, c'est la signature des Allumeurs de Rêves », explique Gilbert Coudène.*

Les projets et réalisations s'enchaînent ensuite à grande vitesse, toujours avec la même équipe, et notamment Etienne Guiol et Arnaud Potier de BK France, talentueuse agence lyonnaise de création visuelle, ou encore le producteur Laurent Lhuillery de Light Event Consulting, qui a créé et développé le Festival de Chartres en Lumières.

Parmi les spectacles lumières réalisés par cette équipe, on peut citer celui de la **Villa Médicis à Rome**, le spectacle de **l'église de Brou à Bourg-en-Bresse**, **Bucarest** sur les 20 000 m<sup>2</sup> du Palais du Parlement, **le Palais de l'Hermitage à Saint-Pétersbourg**, **l'incroyable spectacle du Sharjah Light Festival aux Émirats**, ou encore celui sur la biodiversité et les espèces en danger pour la COP22, le long **des remparts de Marrakech**, ainsi que plusieurs grosses productions pour des entreprises privés... A noter que Gilbert Coudène, comme ses deux complices de BK France, sont diplômés de l'école lyonnaise de « dessin et de l'image en mouvement » Émile Cohl. Les dessinateurs et les spécialistes de l'animation qui travaillent avec eux sur leurs projets sont tous des diplômés de cette célèbre école créée il y a une trentaine d'années maintenant par Philippe Rivière.

(1) En 1978, claquant la porte des Beaux-Arts de Lyon, Gilbert Coudène et 9 étudiants de 3<sup>ème</sup> année co-fondent l'atelier Populart qui deviendra la coopérative Cité de la Création, puis CitéCréation. Après plusieurs mois passés dans le quartier populaire de Tepito, au cœur de Mexico, et une trentaine de fresques réalisées avec le groupe Arte Acá, de retour en France, cet atelier lyonnais se spécialise dans la réalisation de fresques urbaines monumentales, reflète de leur crédo « les murs, c'est la peau des habitants... » 36 ans plus tard, après plus de 680 peintures murales réalisées dans le monde, vient l'heure de la transmission des savoirs : En octobre 2011, Gilbert Coudène se rapproche de la célèbre école de dessin Émile Cohl, dont il est diplômé, pour co-fonder et installer ÉCohlCité, le premier établissement d'enseignement supérieur en Art mural. Il en devient le co-directeur avec un fidèle ami, depuis 35 ans, Philippe Rivière le fondateur et le directeur de la prestigieuse École Émile Cohl. À Lyon, leurs peintures les plus connues sont « La Fresque des Lyonnais », « Le mur des Canuts », et « le musée urbain Tony Garnier ». En 2017, Gilbert Coudène fonde et dirige depuis cette date le pôle d'innovation SWING le Lab.

# Spectacles programmés



- Saison 2019-2020
- Été 2020
- Hiver 2020-2021
- Été 2021
- Hiver 2021-2022
- Été 2022

●● Reprise des spectacles

- 1 « Lumières sur le Bourbonnais » et « Moulins entre en scène » en partenariat avec le département de l'Allier et la communauté d'agglomération de Moulins
- 2 « Lumières sur le Bourbonnais » en partenariat avec le département de l'Allier
- 3 « Puy de Lumières » en partenariat avec l'agglomération du Puy-en-Velay



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**Contact :**  
**Service presse Auvergne-Rhône-Alpes**  
**Tél. 04 26 73 48 20**

**Conseil régional  
Auvergne-Rhône-Alpes**

Lyon

1 Esplanade François Mitterrand  
CS 20033 — 69269 Lyon Cedex 2  
Tél. 04 26 73 40 00

**Conseil régional  
Auvergne-Rhône-Alpes**

Clermont-Ferrand

59 Boulevard Léon Jouhaux - CS 90706  
63050 Clermont-Ferrand Cedex 2  
Tél. 04 73 31 85 85



**auvergnerhonealpes.fr**